

فهرس الفائزين بالجائزة الوطنية لأصحاب المشاريع الصغرى
Catalogue Des Micro-entrepreneurs Primés

11
ème édition
الدورة

PRIX NATIONAL
DU MICRO-ENTREPRENEUR
الجائزة الوطنية لأصحاب المشاريع الصغرى



TOUS POUR LE DEVELOPPEMENT DE L'ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

كلنا من أجل تنمية الإقتصاد الإجتماعي و التضامني

09 Mai
2025
RABAT





مركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية
CENTRE MOHAMMED VI DE SOUTIEN A LA MICROFINANCE SOLIDAIRE

11
ème édition
الدورة

PRIX NATIONAL DU MICRO-ENTREPRENEUR الجائزة الوطنية لأصحاب المشاريع الصغرى



تمهيد

نظم مركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية والفدرالية الوطنية لجمعية القروض الصغرى بالمغرب، بشراكة وتعاون مع مجموعة القرض الفلاحي للمغرب، ومجموعة البنك الشعبي، ومؤسسة صندوق الإبداع والتدبير، ومؤسسة جدوى، وجمعية الأمانة للتمويل الأصغر، حدثا مخصصا لتكريم أصحاب المشاريع الصغرى الأكثر استحقاقا. هذا الحفل أقيم بمدينة الرباط-سلا تحت أضواء الطوع على 24 فائزا، من بينهم 09 نساء، من جميع جهات المملكة، تقديرا للأصالة ونجاح مشاريعهم الصغرى.

Préambule

Le Centre Mohammed VI de Soutien à la Microfinance Solidaire (CMS) et la Fédération Nationale des Associations de Microcrédit (FNAM) ont conjointement orchestré, en collaboration avec le Groupe Crédit Agricole du Maroc, le Groupe Banque Populaire, la Fondation CDG, le Fonds JAIDA, et l'association Al Amana Microfinance, un événement dédié à honorer les micro-entrepreneurs les plus méritants. Cette cérémonie, qui s'est tenue à Rabat-Salé, a mis en lumière 24 lauréats, dont 09 femmes, provenant de toutes les régions du Royaume, en reconnaissance de l'originalité et du succès de leurs micro-projets.

Catégories de Prix

فئات الجوائز

PRIX SPÉCIAL CMS.....P. 07 à 12

Passage d'un projet informel au formel

1

الجائزة الخاصة بمركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية

المرور من مشروع غير مهيكّل إلى مشروع مهيكّل

MICRO-ENTREPRISE JEUNE.....P. 13 à 18

La meilleure initiative de création d'une AGR par un(e) jeune, permettant un savoir-faire et une autonomie financière

2

المقولة الصغرى والشباب

أفضل مبادرة من طرف شاب أو شابة، لخلق نشاط مدر للدخل، تمكن من اكتساب دراية واستقلال مالي

TOURISME RESPONSABLE.....P. 19 à 24

Micro-entrepreneur qui est parvenu à investir et à réussir dans le tourisme responsable et la promotion de l'artisanat local et des produits du terroir

3

السياحة المسؤولة

صاحب مقولة صغرى تمكن من الاستثمار والنجاح في السياحة المسؤولة وإنعاش الصناعة التقليدية والمنتجات المحلية

MICRO-ENTREPRISE INNOVATRICE....P. 25 à 30

La réussite est basée sur une invention, une idée originale, un nouveau processus de fabrication ou d'organisation

4

المقولة الصغرى المبدعة

اختراع، فكرة أصلية، طريقة جديدة للتصنيع أو التنظيم

ECONOMIE VERTE.....P. 31 à 36

Prix réservé aux micro-entrepreneurs ayant participé à la protection de l'environnement

5

الاقتصاد الأخضر

جائزة مخصصة لأصحاب المقاولات الذين ساهموا في الحفاظ على البيئة

DÉVELOPPEMENT HUMAIN.....P. 37 à 42

Transmission du savoir-faire du micro-entrepreneur à son environnement ou participation à son développement

6

التنمية البشرية

تقاسم دراية صاحب المقولة الصغرى مع محيطه أو مشاركته في تطويره

MICRO-ENTREPRISE FÉMININE.....P. 43 à 48

Entreprise féminine ayant pu s'imposer dans un environnement autre que celui traditionnellement réservé aux femmes

7

المقولة الصغرى النسائية

مقولة نسائية تمكنت من فرض وجودها في محيط غير ذلك الذي هو مخصص عادة للنساء

PRIX TPE.....P. 49 à 54

Prix dédié aux très petites entreprises les plus performantes qui bénéficient du microcrédit, emploient moins de 10 salariés et réalisent un chiffre d'affaires inférieur à 3 millions de dirhams

8

جائزة المقولة الصغرى جدا

جائزة مخصصة للشركات الصغيرة جداً الأفضل أداء والتي تستفيد من القروض الصغرى، وتوظف أقل من 10 عمال وتحقق رقم مبيعات أقل من 3 ملايين درهم



قائمة الفائزين Liste des lauréats

KARIM FNIGHRI

كريم فنيخري

P.07 & 08

MUSTAPHA BOUTMNY

مصطفى بوتمني

P.13 & 14

ALLA BRAHIM

إبراهيم علا

P.19 & 20

HADDA MOUJANE

حادة موجان

P.25 & 26

ALLAL EL MAHDAOUI

علال المهدي

P.31 & 32

JALILA AMIROU

جليلة عميرو

P.37 & 38

AICHA AMAR

عائشة عمار

P.43 & 44

SALAH EDDINE EL BADAOU

صلاح الدين البداوي

P.49 & 50

RABHA OUABOUBOU

رابحة أوعبوبة

P.09 & 10

ZAKARIAA MECHROUKI

زكرياء مشروقي

P.15 & 16

AHMED ASSAHLI

أحمد اسهلي

P.21 & 22

ALI INOUZ

علي اينوز

P.27 & 28

AICHA TOUMOUC

عائشة توموش

P.33 & 34

HASSAN HADDOU

حسن حدو

P.39 & 40

YAMNA CHAKIR

يامنة شكير

P.45 & 46

SAMIRA HAJJI

سميرة حاجي

P.51 & 52

REDOUANE DALILI

رضوان دليلي

P.11 & 12

ABDERAZZAK EL HAMRAOUI

عبد الرزاق الحمراوي

P.17 & 18

ABDELMAJID BENBASSOU

عبد المجيد بن باسو

P.23 & 24

KAMAL LAHLOU

كمال لحو

P.29 & 30

AICHA BOUDRA

عائشة بودرة

P.35 & 36

EL HASSAN AGOUZOL

الحسن اكزول

P.41 & 42

FATIMA EL AMMARI

فاطمة العماري

P.47 & 48

LAHCEN OUBLAL

الحسن اوبلال

P.53 & 54

PRIX SPÉCIAL CMS

جائزة خاصة بمركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية



KARIM FNIGHRI

كريم فنيغري

ARTISAN MENUISIER

حرفي في النجارة

📍 Sidi Kacem/سيدي قاسم

☎ 06 99 85 51 89

— 07 —



Karim Fnighri, né en 1977 à Sidi Kacem, est un artisan menuisier passionné, fort de 33 années d'expérience dans le domaine du bois. Il a débuté son activité à un très jeune âge, mû par un sens aigu du détail et un amour profond pour l'artisanat.

Depuis ses débuts modestes en 1991, il a su évoluer vers une micro-entreprise formelle, enregistrée et structurée, lui permettant aujourd'hui de répondre à des appels d'offres et de collaborer avec des clients exigeants, particuliers comme professionnels. Son atelier équipé de machines modernes est le reflet de son ambition et de son souci constant de qualité.

Karim allie technique, créativité et rigueur. Il conçoit et réalise des projets sur mesure, en accompagnant ses clients de la conception à la finition. Sa réputation s'est bâtie sur son sérieux, le respect des délais et l'excellence de ses réalisations. Au-delà de la production, Karim forme et encadre des apprentis, contribuant activement à la transmission de son savoir-faire artisanal.

Grâce à l'appui de la Fondation et à neuf financements cumulés, il a pu investir dans du matériel de qualité et faire croître son activité. Il emploie deux ouvriers et envisage l'avenir avec ambition : acquisition d'équipements numériques (CNC laser), expansion de sa clientèle, et positionnement sur les marchés publics.

Son engagement, sa capacité d'adaptation et sa vision font de lui un artisan modèle et une figure inspirante dans sa région.

كريم فنيغري، من مواليد سنة 1977 بمدينة سيدي قاسم، حرفي في التجارة وشغوف بها، يتمتع بخبرة تمتد لأكثر من 33 سنة في مجال صناعة الخشب. بدأ مساره المهني في سن مبكرة، مدفوعاً بحسّ دقيق للتفاصيل وحب عميق للحرفة اليدوية. منذ بداياته المتواضعة في عام 1991، استطاع أن يطور مؤسسة صغيرة رسمية، مسجلة ومنظمة، مما مكّنه اليوم من التقديم على المناقصات والتعاون مع عملاء من مختلف الفئات، سواء كانوا أفراداً أو مهنيين. ورشته المجهزة بالآلات الحديثة، هي انعكاس لطموحاته واهتمامه الدائم بالجودة.

جمع كريم بين التقنية، والإبداع، والدقة. ويقوم بتصميم وتنفيذ مشاريع مخصصة حسب الطلب، مصحوباً بعملائه من مرحلة التصميم حتى الإنجاز. لقد بُنيت سمعته على جديته، واحترامه للمواعيد، واهتمامه الفائق بجودة أعماله. بالإضافة إلى الإنتاج، يقوم كريم بتدريب وتوجيه المتدربين، مما يساهم بشكل فعال في نقل مهاراته الحرفية.

بفضل دعم المؤسسة وتسعة تمويلات متتالية، تمكن كريم من الاستثمار في معدات عالية الجودة وتنمية نشاطه. يوظف عاملين اثنين ويستشرف المستقبل بأهداف طموحة: استثمار في الليزر، توسيع قاعدة عملائه، والتوسع CNC المعدات الرقمية في الأسواق العامة.

إن التزامه، وقدرته على التكيف ورؤيته المستقبلية، تجعل منه حرفي يُتخذى به في منطقته.

PRIX SPÉCIAL CMS

جائزة خاصة بمركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية



RABHA OUABOUBOU رابحة أوعبوبو

ARTISANE SPÉCIALISÉE DANS LE TISSAGE

متخصصة في فن النسيج

📍 KHENIFRA/خنيفرة

☎ 06 26 52 30 50

— 09 —



Rabha Ouaboubou, née en 1967 à Khénifra, est une artisane passionnée, spécialisée dans le tissage. Forte de plus de 6 ans d'expérience, elle a su allier son savoir-faire traditionnel avec une gestion rigoureuse pour transformer son activité artisanale en une micro-entreprise formelle et prospère.

En 2020, Rabha a officiellement lancé son entreprise, après avoir pris la décision de passer du secteur informel au formel, en s'inscrivant au registre de commerce. Cette formalisation lui a permis d'investir dans des équipements modernes de tissage et de structurer son activité de manière plus professionnelle, ce qui a considérablement amélioré la qualité de ses produits.

Grâce à son expertise, elle crée des pièces uniques qui allient tradition et modernité, tout en respectant les exigences du marché. Elle a pu également élargir son équipe, passant de 3 à 8 employés au fil des ans, grâce à une gestion efficace et à une demande croissante.

Rabha a su utiliser les financements qu'elle a reçus pour améliorer son matériel et pour continuer à développer son entreprise. En plus de sa maîtrise des techniques de tissage, elle se distingue par sa capacité à maintenir une relation de confiance avec ses clients et fournisseurs, ce qui lui permet d'assurer une satisfaction client continue.

Avec une vision claire pour l'avenir, elle souhaite diversifier ses créations et développer sa présence en ligne, tout en restant fidèle à ses racines artisanales. Rabha aspire à faire de son atelier une référence dans le domaine du tissage, tout en contribuant à la valorisation de l'artisanat local.

رابحة أعبوبو، من مواليد سنة 1967 بخنيفرة، هي حرفية شغوفة متخصصة في فن النسيج. ويفضل خبرة تفوق ست سنوات، استطاعت أن تمزج بين مهارتها التقليدية وإدارتها المنضبطة، مما مكّنها من تحويل نشاطها الحرفي إلى مقاوله صغيرة رسمية ومزدهرة.

في سنة 2020، أطلقت رابحة مشروعها بشكل رسمي، بعد أن قررت الانتقال من القطاع غير المهيكّل إلى القطاع المهيكّل، من خلال تسجيلها في السجل التجاري. وقد مكّنها هذا الإطار القانوني من الاستثمار في معدات حديثة للنسيج وتنظيم نشاطها بشكل أكثر احترافية، الأمر الذي ساهم بشكل كبير في تحسين جودة منتوجاتها.

بفضل خبرتها، تُبدع رابحة قطعاً فريدة تجمع بين التقاليد والحداثة مع احترام متطلبات السوق. كما تمكّنت من توسيع فريق عملها، حيث انتقلت من 3 إلى 8 موظفين على مر السنوات، وذلك بفضل إدارتها الفعالة وزيادة الطلب على منتجاتها.

استطاعت رابحة أن توظف التمويلات التي حصلت عليها بشكل فعّال لتحسين معدّاتها ومواصلة تطوير مقاولتها. وبالإضافة إلى إتقانها لتقنيات النسيج، فإنها تتفرد بقدرتها على الحفاظ على علاقة ثقة مع زبائنها ومزوّداتها، الأمر الذي يضمن لها استمرارية رضا العملاء.

انطلاقاً من رؤية واضحة للمستقبل، تسعى رابحة إلى تنويع إبداعاتها وتعزيز حضورها عبر الإنترنت، مع الحفاظ على أصالتها الحرفية. كما تطمح إلى جعل ورشتها مرجعاً في مجال النسيج، والمساهمة في تّمين الحرف اليدوية المحلية.

PRIX SPÉCIAL CMS

جائزة خاصة بمركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية



REDOUANE DALILI رضوان دليلى

ARTISAN POTIER

حرفى خزّاف

📍 DEMNATE/دمنات

☎ 07 70 88 16 24



Dalili Redouane, né en 1977 à Demnate, est un artisan potier qui incarne la transmission vivante d'un savoir-faire traditionnel marocain. Fort de près de 30 ans d'expérience dans la poterie, il a su allier techniques ancestrales, persévérance et passion pour bâtir une activité artisanale résiliente et reconnue.

Redouane a démarré son activité en 1996 avec des moyens modestes, dans un atelier en plein air à Boughrane. Grâce à son expertise, il s'est imposé en tant que fournisseur auprès de plusieurs grossistes à travers le Maroc. Ce sont sa patience, la qualité de ses produits et son sérieux qui lui ont valu la fidélité de ses clients.

Appuyé par la Fondation à travers sept financements successifs totalisant 240 000 DH, il a pu structurer progressivement son projet, passant d'un statut informel à un projet reconnu et enregistré. Malgré les défis, notamment la crise du COVID-19 qui a durement touché le secteur, il a su maintenir et relancer son activité.

Aujourd'hui, Dalili emploie plusieurs artisans selon les saisons et projette de moderniser son atelier afin d'élargir sa production vers des lignes de poterie contemporaine, tout en respectant l'environnement et les traditions.

Son parcours est l'exemple d'une réussite fondée sur l'authenticité, l'endurance et l'impact social et culturel d'un métier d'art.

Dalili Redouane, né en 1977 à Demnate, est un artisan potier qui incarne la transmission vivante d'un savoir-faire traditionnel marocain. Fort de près de 30 ans d'expérience dans la poterie, il a su allier techniques ancestrales, persévérance et passion pour bâtir une activité artisanale résiliente et reconnue. Redouane a démarré son activité en 1996 avec des moyens modestes, dans un atelier en plein air à Boughrane. Grâce à son expertise, il s'est imposé en tant que fournisseur auprès de plusieurs grossistes à travers le Maroc. Ce sont sa patience, la qualité de ses produits et son sérieux qui lui ont valu la fidélité de ses clients. Appuyé par la Fondation à travers sept financements successifs totalisant 240 000 DH, il a pu structurer progressivement son projet, passant d'un statut informel à un projet reconnu et enregistré. Malgré les défis, notamment la crise du COVID-19 qui a durement touché le secteur, il a su maintenir et relancer son activité. Aujourd'hui, Dalili emploie plusieurs artisans selon les saisons et projette de moderniser son atelier afin d'élargir sa production vers des lignes de poterie contemporaine, tout en respectant l'environnement et les traditions. Son parcours est l'exemple d'une réussite fondée sur l'authenticité, l'endurance et l'impact social et culturel d'un métier d'art.

Dalili Redouane, né en 1977 à Demnate, est un artisan potier qui incarne la transmission vivante d'un savoir-faire traditionnel marocain. Fort de près de 30 ans d'expérience dans la poterie, il a su allier techniques ancestrales, persévérance et passion pour bâtir une activité artisanale résiliente et reconnue. Redouane a démarré son activité en 1996 avec des moyens modestes, dans un atelier en plein air à Boughrane. Grâce à son expertise, il s'est imposé en tant que fournisseur auprès de plusieurs grossistes à travers le Maroc. Ce sont sa patience, la qualité de ses produits et son sérieux qui lui ont valu la fidélité de ses clients. Appuyé par la Fondation à travers sept financements successifs totalisant 240 000 DH, il a pu structurer progressivement son projet, passant d'un statut informel à un projet reconnu et enregistré. Malgré les défis, notamment la crise du COVID-19 qui a durement touché le secteur, il a su maintenir et relancer son activité. Aujourd'hui, Dalili emploie plusieurs artisans selon les saisons et projette de moderniser son atelier afin d'élargir sa production vers des lignes de poterie contemporaine, tout en respectant l'environnement et les traditions. Son parcours est l'exemple d'une réussite fondée sur l'authenticité, l'endurance et l'impact social et culturel d'un métier d'art.

Dalili Redouane, né en 1977 à Demnate, est un artisan potier qui incarne la transmission vivante d'un savoir-faire traditionnel marocain. Fort de près de 30 ans d'expérience dans la poterie, il a su allier techniques ancestrales, persévérance et passion pour bâtir une activité artisanale résiliente et reconnue. Redouane a démarré son activité en 1996 avec des moyens modestes, dans un atelier en plein air à Boughrane. Grâce à son expertise, il s'est imposé en tant que fournisseur auprès de plusieurs grossistes à travers le Maroc. Ce sont sa patience, la qualité de ses produits et son sérieux qui lui ont valu la fidélité de ses clients. Appuyé par la Fondation à travers sept financements successifs totalisant 240 000 DH, il a pu structurer progressivement son projet, passant d'un statut informel à un projet reconnu et enregistré. Malgré les défis, notamment la crise du COVID-19 qui a durement touché le secteur, il a su maintenir et relancer son activité. Aujourd'hui, Dalili emploie plusieurs artisans selon les saisons et projette de moderniser son atelier afin d'élargir sa production vers des lignes de poterie contemporaine, tout en respectant l'environnement et les traditions. Son parcours est l'exemple d'une réussite fondée sur l'authenticité, l'endurance et l'impact social et culturel d'un métier d'art.

Dalili Redouane, né en 1977 à Demnate, est un artisan potier qui incarne la transmission vivante d'un savoir-faire traditionnel marocain. Fort de près de 30 ans d'expérience dans la poterie, il a su allier techniques ancestrales, persévérance et passion pour bâtir une activité artisanale résiliente et reconnue. Redouane a démarré son activité en 1996 avec des moyens modestes, dans un atelier en plein air à Boughrane. Grâce à son expertise, il s'est imposé en tant que fournisseur auprès de plusieurs grossistes à travers le Maroc. Ce sont sa patience, la qualité de ses produits et son sérieux qui lui ont valu la fidélité de ses clients. Appuyé par la Fondation à travers sept financements successifs totalisant 240 000 DH, il a pu structurer progressivement son projet, passant d'un statut informel à un projet reconnu et enregistré. Malgré les défis, notamment la crise du COVID-19 qui a durement touché le secteur, il a su maintenir et relancer son activité. Aujourd'hui, Dalili emploie plusieurs artisans selon les saisons et projette de moderniser son atelier afin d'élargir sa production vers des lignes de poterie contemporaine, tout en respectant l'environnement et les traditions. Son parcours est l'exemple d'une réussite fondée sur l'authenticité, l'endurance et l'impact social et culturel d'un métier d'art.

MICRO-ENTREPRISE JEUNE
المقاولة الصغرى و الشباب



MUSTAPHA BOUTMNY
مصطفى بوتمني

PRODUCTEUR D'HUILES ET COSMÉTIQUES NATURELLES

منتج للزيوت الطبيعية ومستحضرات التجميل

📍 Ait Daoued Aglif/آيت داوود أكليف

☎ 06 37 65 92 01



Mustapha Boutmny, né en 2003 à Aït Daoued Aglif, est un jeune micro-entrepreneur prometteur dans le domaine des productions naturelles, notamment les huiles alimentaires et cosmétiques ainsi que le miel. Bénéficiant de l'expérience de son père dans le même secteur, Mustapha a su transformer son savoir-faire en une activité durable, qu'il développe depuis 2021.

Malgré son jeune âge, il a su démontrer une forte capacité d'organisation, une gestion rigoureuse et un engagement remarquable envers la qualité de ses produits. Grâce à l'appui de l'AMC, il a bénéficié de plusieurs crédits solidaires qui lui ont permis d'acquérir des matières premières et d'augmenter sa capacité de production.

Son activité, démarrée modestement, connaît aujourd'hui une croissance importante, générant des emplois locaux et participant à l'amélioration de ses conditions de vie et de celles de son entourage.

Mustapha nourrit de grandes ambitions : développer davantage sa micro-entreprise au niveau local, puis viser l'international.

Son parcours incarne les valeurs du développement humain à travers l'autonomisation économique des jeunes en milieu rural, la création d'emplois, et la valorisation de produits naturels du terroir marocain.

مصطفى بوتمني، من مواليد 2003 بآيت داوود أجليف، شاب صاحب مشروع صغير ينشط في مجال المنتجات الطبيعية، لا سيما الزيوت الغذائية والتجميلية، بالإضافة إلى العسل. مستفيدًا من خبرة والده في نفس القطاع، استطاع مصطفى أن يُحوّل مهارته إلى نشاط مستدام يعمل على تطويره منذ سنة 2021.

ورغم صغر سنّه، فقد أبان عن قدرة عالية على التنظيم، والتدبير المحكم، والتفان الواضح في ضمان جودة منتجاته. وبفضل دعم جمعيات القروض الصغرى، استفاد من عدة قروض تضامنية مكنته من اقتناء المواد الأولية وزيادة القدرة الإنتاجية.

انطلقت مبادرته بشكل متواضع، لكنها تعرف اليوم نموًا ملحوظًا، ما أسهم في خلق فرص شغل محلية وتحسين مستوى العيش له ولأسرته. ويطمح مصطفى إلى توسيع مشروعه على المستوى المحلي أولًا، ثم التوجه نحو الأسواق الدولية.

يجسد مساره قيم التنمية البشرية من خلال التمكين الاقتصادي للشباب القروي، وخلق فرص العمل، وتهيئة المنتجين الطبيعيين المحليين التي تعكس غنى التراث المغربي.

MICRO-ENTREPRISE JEUNE
المقاولة الصغرى و الشباب



ZAKARIAA MECHROUKI
زكرياء مشروقي

CONFECTION ET VENTE DE TAPIS DE VÉHICULES

تصنيع وبيع سجاد السيارات

📍 Casablanca/الدار البيضاء

☎ 06 66 06 94 41



Zakariaa Mechrouki, né en 1990 à Casablanca, est un jeune entrepreneur passionné par l'artisanat, spécialisé dans la confection et la vente de tapis de véhicules. Grâce à un savoir-faire forgé depuis 2012, il a su développer un projet pérenne, reconnu pour sa qualité et sa gestion rigoureuse.

Doté d'un sens aigu de l'organisation et de la responsabilité, Zakariaa a su créer un atelier équipé, aujourd'hui formalisé, où il emploie cinq personnes. Il a bénéficié de plusieurs financements de l'AMC qui lui ont permis de renforcer sa production et d'élargir son réseau de clients au niveau national.

Son activité ne cesse d'évoluer : le chiffre d'affaires a été multiplié par près de trois sur les dernières années. Il projette maintenant de développer la fabrication des tapis à plus grande échelle pour toucher un marché plus large à travers tout le pays.

Son parcours reflète la réussite entrepreneuriale des jeunes marocains ambitieux, créateurs d'emplois et promoteurs de solutions locales adaptées aux besoins du marché.

Zakariaa Mechrouki, من مواليد سنة 1990 بمدينة الدار البيضاء، رائد أعمال شاب شغوف بالصناعة التقليدية، ومتخصص في تصنيع وبيع سجاد السيارات والخبرة التي اكتسبها منذ عام 2012، استطاع تأسيس مشروع طويل الأمد يُعرف بجودته العالية وإدارته المحكمة.

يتمتع زكريا بحس عالٍ من التنظيم والمسؤولية، وقد تمكن من إنشاء ورشة عمل مجهزة بالكامل ذات طابع رسمي، حيث يعمل معه خمسة مستخدمين. استفاد من عدة تمويلات مقدمة من جمعيات القروض الصغرى، مما ساعده على تعزيز قدرته الإنتاجية وتوسيع شبكة عملائه على المستوى الوطني.

نشاطه يشهد تطوراً مستمراً: حيث تضاعف حجم مبيعاته ليصل إلى ثلاثة أضعاف في السنوات الأخيرة. وهو يخطط حالياً لتوسيع عملية تصنيع السجاد على نطاق أكبر للوصول إلى سوق أوسع في جميع أنحاء البلاد.

يجسد مساره قصة نجاح في مجال ريادة الأعمال للشباب المغربية الطموحين، المساهمون في خلق فرص العمل، والمبادرون في الاقتصاد المحلي لتلبية احتياجات السوق.

MICRO-ENTREPRISE JEUNE
المقاولة الصغرى و الشباب



ABDERAZZAK EL HAMRAOUI
عبد الرزاق الحمراوي

ENTREPRENEUR PASSIONNÉ D'ART ET DE DÉCORATION

رائد أعمال شغوف بالفن والديكور

📍 Casablanca/الدار البيضاء

☎ 06 61 38 94 02



Abderrazzak El Hamraoui, né en 1989 à Casablanca, est un entrepreneur passionné d'art et de décoration. Soudeur de formation, il s'est reconverti avec succès dans la création artisanale de tableaux décoratifs, un domaine où il exprime pleinement sa créativité et son sens du détail.

En 2016, fort d'une première expérience de cinq ans, il démarre son activité à domicile. Grâce à son engagement et à l'appui de ses premiers clients, il parvient à élargir progressivement sa clientèle. Aujourd'hui, son atelier situé à Sidi Moumen combine un espace de production moderne et un point de vente. Il a formalisé son activité sous le statut d'auto-entrepreneur et emploie désormais jusqu'à 7 personnes, selon les périodes.

Les financements octroyés par l'AMC ont été essentiels dans le développement de son entreprise. Ils lui ont permis d'investir dans des équipements adaptés et de répondre à une demande croissante. Son ambition à court terme : ouvrir un second local dans une zone commerciale et investir dans des machines modernes pour améliorer la qualité de ses créations et concurrencer les produits importés.

Abderrazzak est aujourd'hui un acteur engagé du secteur artisanal, apportant une touche artistique à la décoration d'intérieur tout en contribuant à la création d'emplois dans son quartier.

عبد الرزاق الحمراوي، المولود في 1989 في الدار البيضاء، هو رائد أعمال شغوف بالفن والديكور. متخصص في اللحام، نجح في إعادة توجيه مسيرته بنجاح في مجال إنشاء اللوحات الزخرفية الحرفية، حيث يعبر بشكل كامل عن إبداعه وحسه بالتفاصيل.

في عام 2016، وبعد خمس سنوات من الخبرة الأولى، بدأ نشاطه من المنزل. وبفضل التزامه ودعم من الزبناء الأوائل، تم توسيع قاعدة زبائنه تدريجياً. اليوم، تضم ورشته الموجودة في سيدي مومن مساحة إنتاج متطورة ونقطة بيع. منح نشاطه صفة مقاول ذاتي. وقام بتوظيف ما يصل إلى 7 أشخاص في فترات مختلفة حسب الحاجة.

كانت التمويلات التي حصل عليها من جمعيات القروض الصغرى أساسية في تطوير مشروعه. فقد سمحت له هذه التمويلات بالاستثمار في معدات ملائمة وتلبية الطلب المتزايد. طموحه على المدى القصير هو فتح محل آخر في منطقة تجارية واستثمار في آلات حديثة لتحسين جودة إبداعاته ومنافسة المنتجات المستوردة.

اليوم، يُعتبر عبد الرزاق من الفاعلين البارزين في القطاع الحرفي، حيث يضيف لمسة فنية في تزيين الديكور الداخلي ويساهم في خلق فرص العمل في منطقته.

TOURISME RESPONSABLE
السياحة المسؤولة



BRAHIM ALLA
إبراهيم علا

TOURISME RURAL

السياحة القروية

📍 Driouch/الدريوش

☎ 06 66 48 41 57



Brahim Alla, né en 1977 à Driouch, est un passionné de nature et de tourisme rural. Sans formation académique, il a su bâtir un projet authentique et porteur de sens : une maison d'hôtes située dans le village d'Ighehamane, au cœur de la région de Temsman. Depuis 2018, il s'est engagé à promouvoir le patrimoine naturel, historique et culturel de son territoire.

Sa maison d'hôtes accueille aussi bien des touristes marocains qu'étrangers, désireux de découvrir les paysages montagneux, les plages préservées de Tazaghin, et les sites historiques emblématiques comme Anoual, haut lieu de mémoire de la résistance marocaine. Grâce à un accueil chaleureux et un sens aigu de l'hospitalité, il contribue à offrir une image positive et authentique de sa région.

Allal Brahim a progressivement structuré son activité en se formalisant juridiquement (RC), en investissant dans des équipements d'accueil confortables, et en créant de l'emploi local. Le microcrédit lui a permis de faire croître son activité, passant d'un simple accueil familial à une structure touristique en développement, avec aujourd'hui 4 employés actifs.

Sa vision pour l'avenir est ambitieuse : il souhaite développer un hôtel de plus grande envergure. Véritable ambassadeur du tourisme rural et durable, Allal Brahim œuvre au quotidien pour préserver l'environnement et valoriser l'économie locale.

إبراهيم علا ، من مواليد سنة 1977 بمدينة الدريوش، هو رجل شغوف بالطبيعة والسياحة القروية. رغم عدم توفره على تعليم أكاديمي، فقد تمكن من إنشاء مشروع سياحي مميز يتمثل في تسيير دار للضيافة في دوار إغهامان وسط منطقة تمسمان. ومنذ 2018، يسعى إبراهيم إلى إبراز الموروث الطبيعي والتاريخي والثقافي لمنطقته.

تستقبل دار الضيافة التي أنشأها زواراً من داخل المغرب وخارجه، ممن يتطلعون لاكتشاف المناظر الجبلية الخلابة، والشواطئ المحمية في تازاغين، والمعالم التاريخية المميزة مثل أنوال، التي تُعد من رموز الذاكرة الوطنية والمقاومة المغربية. وبفضل حسن الاستقبال ودفء الضيافة، يساهم علا إبراهيم في تقديم صورة إيجابية وأصيلة عن منطقته.

عمل إبراهيم على هيكلة نشاطه تدريجياً عبر التسجيل القانوني (السجل التجاري) من خلال الاستثمار في تجهيزات ضيافة مريحة، وخلق فرص شغل محلية. وبفضل القروض الصغرى، استطاع توسيع مشروعه، منتقلاً من استضافة عائلية إلى وحدة سياحية واعدة، تشغل اليوم أربعة أشخاص.

لدى إبراهيم رؤية مستقبلية طموحة: يسعى إلى تطوير فندق أكبر حجماً. ويُعد علا إبراهيم سفيراً حقيقياً للسياحة القروية والمستدامة، حيث يبذل جهداً مستمراً للحفاظ على البيئة وتعزيز الاقتصاد المحلي.

TOURISME RESPONSABLE
السياحة المسؤولة



AHMED ASSAHLI
احمد اسهلي

MAROQUINIER

حرفي في صناعة الجلود

📍 Tanger/طنجة

☎ 06 93 04 74 61



Ahmed Assahli, né en 1973 à Tanger, est un artisan du cuir au parcours impressionnant. Fort de 35 années d'expérience, il a débuté très jeune dans le métier, d'abord comme apprenti, avant de se forger une solide réputation grâce à sa patience, sa passion et son savoir-faire exceptionnel.

Depuis 2004, il dirige son propre atelier de production artisanale, spécialisé dans la teinture, la préparation de la matière première et la fabrication d'articles en cuir de qualité. Installé dans le quartier El Branss à Tanger, il emploie aujourd'hui plusieurs personnes et continue de former de jeunes artisans à cet art traditionnel.

Grâce au microcrédit, Ahmed a pu investir dans des équipements essentiels (machines à coudre et à canneler), agrandir son activité, et améliorer significativement ses revenus. Son chiffre d'affaires a connu une croissance soutenue au fil des années, témoignant de la solidité de son entreprise.

Il commercialise ses produits aussi bien au Maroc qu'à l'étranger, notamment grâce à ses relations avec les bazars et autres artisans. Conscient des défis liés à la survie de l'artisanat traditionnel, Ahmed aspire à créer un grand atelier de production pour répondre à une demande plus large et transmettre son savoir-faire aux futures générations.

Ahmed incarne la résilience, la maîtrise artisanale et l'esprit entrepreneurial. Son engagement dans la préservation des métiers du cuir fait de lui un acteur clé du patrimoine immatériel marocain.

أحمد اسهلي، من مواليد سنة 1973 بمدينة طنجة، حرفي في صناعة الجلود، يتمتع بمسار مهني غني يمتد لأكثر من 35 سنة من الخبرة. بدأ مسيرته المهنية في سن مبكرة كمتعلم في ورشات الجلد، وذلك بفضل صبره وشغفه وإتقانه لهذه الحرفة الأصيلة.

يسير أحمد ورشته الخاصة بحي البرانس، حيث يشرف على عملية الصباغة، وتجهيز المواد الأولية، وصناعة المنتجات الجلدية عالية الجودة، ويشغّل عدة أشخاص ويواصل في تعليم الحرفيين الشباب على هذا الفن التقليدي.

وبفضل القروض الصغرى، تمكن أحمد من اقتناء معدات أساسية (آلات الخياطة والتحزيز)، وتوسيع نشاطه بالإضافة إلى تحسين مداخله. وقد شهد رقم معاملاته تطوراً مستمراً ومستداماً على مر السنوات مما يدل على متانة شركته.

يُسوق أحمد منتجاته في المغرب وخارجه، خاصة من خلال علاقاته مع الأسواق والبازارات والحرفيين الآخرين، وهو مدرك للتحديات التي تواجه بقاء الحرف التقليدية، ويطمح إلى إنشاء ورشة إنتاج كبيرة لتلبية الطلب المتزايد ونقل مهاراته إلى الأجيال القادمة.

يُمثل أحمد مثلاً على الصمود، والتمكّن الحرفي، والروح الريادية. إن التزامه بالحفاظ على حرف الجلود يجعله من أبرز الفاعلين في الحفاظ على التراث الثقافي اللامادي المغربي.

TOURISME RESPONSABLE
السياحة المسؤولة



ABDELMAJID BENBASSOU
عبد المجيد بن باسو

TOURISME DURABLE

السياحة المستدامة

📍 Tinguir/تنغير

☎ 06 62 52 03 15



Abdelmajid Benbassou, né en 1980 à Tinghir, est un micro-entrepreneur passionné par le tourisme durable. Issu d'un parcours scolaire au niveau collège, il cumule plus de 27 ans d'expérience dans l'accueil et les services touristiques.

En 2011, il lance sa maison d'hôtes familiale à Zawyat Tizgui, un petit village niché dans la région de Tinghir. Avec sérieux, sens de l'organisation et un savoir-faire acquis sur le terrain, il a su développer un hébergement chaleureux, prisé par une clientèle marocaine et étrangère, en quête d'authenticité.

Grâce au microcrédit, il a pu aménager son espace d'accueil, acquérir les équipements nécessaires et améliorer la qualité de ses services. Son chiffre d'affaires mensuel a connu une évolution remarquable, passant de 3 000 à 10 000 dirhams en trois ans, avec une marge bénéficiaire en nette hausse.

La maison d'hôtes d'Abdelmajid s'intègre parfaitement à son environnement naturel, qu'il veille à respecter et valoriser. Il ambitionne aujourd'hui d'agrandir son espace, diversifier ses services (activités touristiques, culturelles et sportives), et contribuer davantage au développement touristique durable de sa région.

Professionnel engagé, communicant apprécié et enraciné dans son territoire, Abdelmajid incarne un tourisme responsable, ancré dans la tradition et tourné vers l'avenir.

عبد المجيد بن باسو، من مواليد سنة 1980 بمدينة تنغير، صاحب مشروع صغير شغوف بالسياحة المستدامة، لديه أكثر من 27 عامًا من الخبرة في مجال الاستقبال والخدمات السياحية، حاصل على تعليم في المرحلة الإعدادية ويتمتع بخبرة تتجاوز 27 سنة في استقبال الزوار والخدمات السياحية.

في سنة 2011، أطلق مشروعه الخاص دار الضيافة العائلية في زاوية تزكي، بقرية صغيرة تقع في منطقة تنغير. وبفضل جديته، ويتمتع بحس التنظيم، وبخبرة عملية مكتسبة في الميدان، استطاع أن يطور مأوى مريح يحظى بشعبية لدى زبائن مغاربة وأجانب يبحثون عن الأصالة.

وبفضل القروض الصغرى، استطاع عبد المجيد تجهيز مقر الاستقبال وشراء المعدات اللازمة، وتحسين جودة خدماته. وقد حقق رقم معاملته الشهري تطورًا ملحوظًا، الذي تضاعف في السنوات الأخيرة، إلى جانب تحسّن كبير في هامش الأرباح الشهرية.

مشروع عبد المجيد منسجم مع بيئته، ويحترم الخصوصيات المحلية، ويعمل على تمييزها. ويطمح حالياً إلى توسيع فضاء الضيافة، وإدماج أنشطة سياحية وثقافية ورياضية ضمن عرضه، مساهمة منه في تنمية السياحة القروية المستدامة.

عبد المجيد نموذج للمقاول المحلي الطموح، الذي يوازن بين الحفاظ على الهوية البيئية والثقافية وتقديم خدمات ذات جودة في مجال السياحة.

MICRO-ENTREPRISE INNOVATRICE

المقاولة الصغرى المبدعة



HADDA MOUJANE

حادة موجان

DÉCORATION D'INTÉRIEUR À PARTIR DE
MATIÈRES NATURELLES ET RECYCLÉES

الديكور الداخلي باستخدام
المواد الطبيعية والمعاد تدويرها

📍 Khénifra/خنيفرة

☎ 06 69 98 15 12



Hadda Moujane, née en 1960 à Khénifra, est présidente de la coopérative Touwaraz, spécialisée dans la fabrication artisanale d'articles de décoration d'intérieur à base de matières naturelles et recyclées, notamment le chaume et les déchets de tapis en plastique (ريصحلا). Artisan autodidacte dotée d'un savoir-faire traditionnel, elle cumule plus de 40 ans d'expérience dans le domaine de l'artisanat.

Son projet, à la croisée de l'écologie, de la tradition et de l'innovation, génère aujourd'hui un chiffre d'affaires mensuel atteignant 20 000 dirhams et fait vivre plusieurs membres de sa famille ainsi que d'autres artisans. Grâce au microcrédit, elle a pu développer son activité, acquérir du matériel, et améliorer les conditions de vie de sa famille.

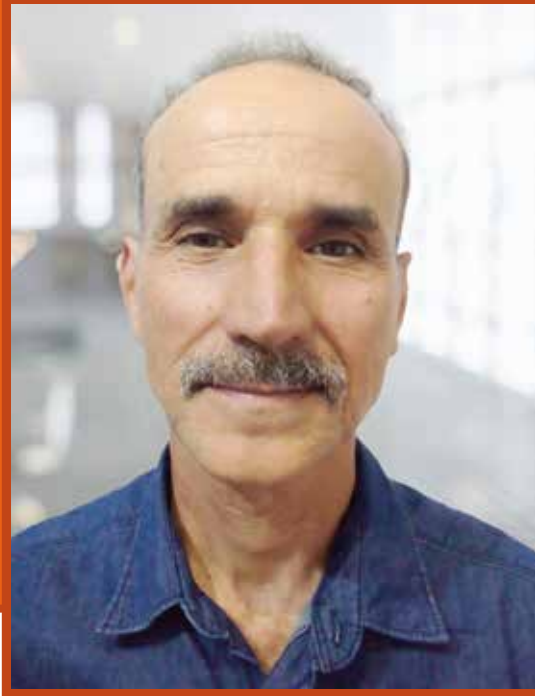
Elle ambitionne aujourd'hui de créer une marque familiale et d'exporter ses créations à l'étranger, tout en maintenant un fort engagement pour l'environnement et la valorisation des matières naturelles locales. Son parcours est le reflet d'un entrepreneuriat résilient, éco-responsable et ancré dans la transmission du savoir-faire.

حاذة موجان، من مواليد سنة 1960 بخنيفرة، رئيسة تعاونية "تواراز" المتخصصة في صناعة ديكور المنزل باستخدام مواد طبيعية ومعاد تدويرها، مثل القش ومخلفات الحصر البلاستيكي. جرفية ذات خبرة تفوق الأربعين سنة، اكتسبت مهاراتها بالتجربة، وتعتبر من النساء الرائدات في مزج التراث بالإبداع البيئي.

مشروعها يجمع بين الأصالة والابتكار، ويحقق حالياً رقم معاملات شهري يصل إلى 20.000 درهم، ويوفر فرص عمل للعديد من أفراد عائلتها وغيرهم من الحرفيين. وبفضل القروض الصغرى، استطاعت تطوير نشاطها واقتناء المعدات وتحسين مستوى عيش أسرتها.

تطمح اليوم إلى إنشاء علامة تجارية عائلية وتصدير منتجاتها إلى الخارج، مع الحفاظ على التزامها البيئي وتشجيع استعمال المواد الطبيعية المحلية. مسارها يجسد روح المقاولات النسائية البيئية المبينة على الإبداع ونقل المهارات.

MICRO-ENTREPRISE INNOVATRICE
المقاولة الصغرى المبدعة



ALI INOUZ
علي عينوز

ÉLEVAGE ET AGRICULTURE DURABLE

تربية الماشية والزراعة المستدامة

📍 Imzourane/إمزورن

☎ 06 59 06 33 15



Ali Inouz, né en 1965 à Imzourane (région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma), est un micro-entrepreneur passionné par l'élevage et l'agriculture durable. Il se distingue par son travail pionnier dans l'amélioration génétique de races rares de chèvres, de caprins et d'ovins, avec un objectif : produire une viande rouge biologique de qualité tout en préservant la biodiversité locale.

Ancien président de l'association provinciale des éleveurs, il est reconnu pour son expertise dans le croisement de races spécifiques comme le Sardi, la chèvre Morsiana (origine espagnole) et l'Alpine, afin de renforcer les performances des races locales. Son exploitation, alimentée en partie par des énergies renouvelables, combine élevage et culture de fourrage, dans une approche agroécologique.

Grâce aux financements successifs de la Fondation Attawfiq et à ses formations avec l'Office National du Conseil Agricole, il a pu structurer son activité et projette aujourd'hui de créer une unité de transformation de fromage bio et une société de production de viande rouge certifiée biologique.

Son parcours illustre une véritable innovation rurale, fondée sur la science, la durabilité, et la valorisation des ressources locales.

علي عيوز، من مواليد 1965 بأمزورن (جهة طنجة-تطوان-الحسيمة)، صاحب مشروع صغير شغوف بتربية الماشية والزراعة المستدامة. يتميز بعمله الرائد في تحسين السلالات النادرة من الماعز، والطيور، والأغنام، بهدف إنتاج لحوم حمراء بيولوجية عالية الجودة مع الحفاظ على التنوع البيولوجي المحلي.

علي عيوز رئيس سابق للجمعية الإقليمية لمربي الماشية، يشتهر بخبرته في تهجين السلالات الخاصة مثل الساردي، الماعز مورسيانا (من أصل إسباني)، والألبين، من أجل تعزيز أداء السلالات المحلية. وتعتمد مزرعته جزئياً على الطاقات المتجددة، وتجمع بين تربية الماشية وزراعة الأعلاف في نهج زراعي بيئي مستدام.

وبفضل التمويلات المتتالية من مؤسسة التوفيق، ودوراته التكوينية مع المكتب الوطني للاستشارة الزراعية، تمكن من إضفاء الطابع الرسمي على نشاطه، وهو يخطط الآن لإنشاء وحدة لتحويل النجان البيولوجية وتأسيس شركة لإنتاج اللحوم الحمراء المعتمدة كمنتجات بيولوجية.

مسيرته تمثل ابتكاراً قروياً حقيقياً، قائم على أسس علمية، والاستدامة، وتعزيز الموارد المحلية.

MICRO-ENTREPRISE INNOVATRICE

المقاولة الصغرى المبدعة



KAMAL LAHLOU

كمال لعلو

ARTISAN FERRONNIER

مجال الحدادة الفنية

📍 Safi/آسفي

☎ 06 68 47 39 78



Kamal Lahlou, né en 1977 est un artisan ferronnier passionné originaire de Safi, au Maroc. Héritier d'un savoir-faire transmis par son père, maître artisan, Kamal a commencé très jeune à apprendre l'art de la forge et du métal. En 2010, il fonde son propre atelier de ferronnerie, où il conçoit et fabrique des produits sur mesure comme des charrues, des citernes, des rideaux métalliques et des éléments de décoration en fer forgé.

Fort de 15 ans d'expérience, Kamal se distingue par son esprit d'innovation, sa gestion rigoureuse et son engagement envers la transmission des compétences aux jeunes apprentis. Il forme aujourd'hui plusieurs ouvriers et aspire à créer une structure formelle pour renforcer son impact économique et social. Véritable autodidacte, il explore sans cesse de nouvelles techniques à travers les réseaux sociaux et les plateformes numériques.

Marié et père de famille, Kamal incarne les valeurs de persévérance, d'altruisme et de créativité. Grâce au microcrédit, il a pu développer son activité, soutenir sa famille et construire sa maison. Il est aujourd'hui un exemple inspirant d'un artisan qui innove tout en valorisant le patrimoine culturel marocain.

كمال لعلو، من مواليد 1977 حرفي في مجال الحدادة الفنية، من مدينة آسفي، شغوف بمهنته التقليدية توارثها عن والده، الذي كان مُعلِّمًا حرفيًا. بدأ كمال تعلم فن تشكيل الحديد والمعادن منذ صغره، وفي سنة 2010، أسس ورشته الخاصة للحدادة الفنية، حيث يصمّم ويصنع منتجات حسب الطلب، مثل المحاريث، والصهاريج، والستائر المعدنية، وعناصر الزينة المصنوعة من مادة الحديد.

بفضل خبرة تمتد لأكثر من 15 سنة، يتميّز كمال بروح الابتكار، وصرامته في التسيير، وحرصه على نقل مهاراته إلى الأجيال الشابة. يشرف اليوم على تكوين عدد من العمال، ويطمح إلى إنشاء مقالة مهيكلة لتعزيز أثره الاقتصادي والاجتماعي. كمال شخص عصاميّ كون نفسه بنفسه، فهو لا يتوقف عن استكشاف تقنيات جديدة من خلال وسائل التواصل والمنصات الرقمية.

كمال متزوج وأب لأسرة، ويجسد قيم المثابرة، والتفاني، والإبداع. وبفضل التمويل عبر القروض الصغرى، استطاع تطوير نشاطه، ودعم أسرته، وبناء مسكنه الخاص. ويُعدّ اليوم مثالاً مُلهِمًا لحرفي يتكر ويثمن في الوقت ذاته التراث الثقافي المغربي.

ECONOMIE VERTE
الاقتصاد الأخضر



ALLAL EL MAHDAOUI
علال المهديوي

SPÉCIALISÉ EN ÉNERGIE SOLAIRE ET GOUTTE À GOUTTE

متخصص في الطاقة الشمسية والري بالتنقيط

📍 حد كورت/Had Kourt

☎ 06 49 74 56 05



Allal El Mahdaoui, né en 1986 à Had Kourt dans la région de Rabat-Salé-Kénitra, est un micro-entrepreneur engagé dans les services durables. Technicien en électricité et plomberie, il se spécialise dans l'installation de systèmes d'énergie solaire et l'irrigation goutte à goutte, contribuant ainsi activement à la promotion des pratiques respectueuses de l'environnement.

Avec plus de 7 années d'expérience, Allal a su faire évoluer son activité informelle vers une entreprise en croissance, générant des emplois et améliorant les conditions de vie de sa famille. Grâce à sa rigueur, sa polyvalence et son engagement envers la qualité, il a fidélisé une clientèle locale et envisage d'élargir son impact en formalisant son activité et en développant des partenariats avec des coopératives et associations.

Sa démarche s'inscrit pleinement dans les objectifs de l'économie verte, en alliant innovation technique, responsabilité environnementale et création de valeur sociale.

علال المهدي ، من مواليد سنة 1986 بحد كورت في جهة الرباط-سلا-القنيطرة، صاحب مشروع صغير ملتزم في مجال الخدمات المستدامة. يعمل كتقني في الكهرباء والسباكة، ومتخصص في تركيب أنظمة الطاقة الشمسية والري بالتنقيط، مساهماً بذلك في تعزيز الممارسات الصديقة للبيئة.

بفضل خبرة تفوق سبع سنوات، تمكن علال من تطوير نشاطه الغير المهيكل إلى مشروع في طور النمو، خلق من خلاله فرص عمل وساهم في تحسين الظروف المعيشية لأسرته. وبفضل جديته وتعدد مهاراته والتزامه بالجودة، استطاع كسب ثقة زبناء محليين ويطمح اليوم إلى توسيع أثره من خلال هيكلة نشاطه وتطوير شراكات مع تعاونيات وجمعيات.

وتدرج مبادرته بالكامل ضمن أهداف الاقتصاد الأخضر، من خلال الجمع بين الابتكار التقني، والمسؤولية البيئية، وإنتاج قيمة اجتماعية مضافة.

ECONOMIE VERTE
الاقتصاد الأخضر



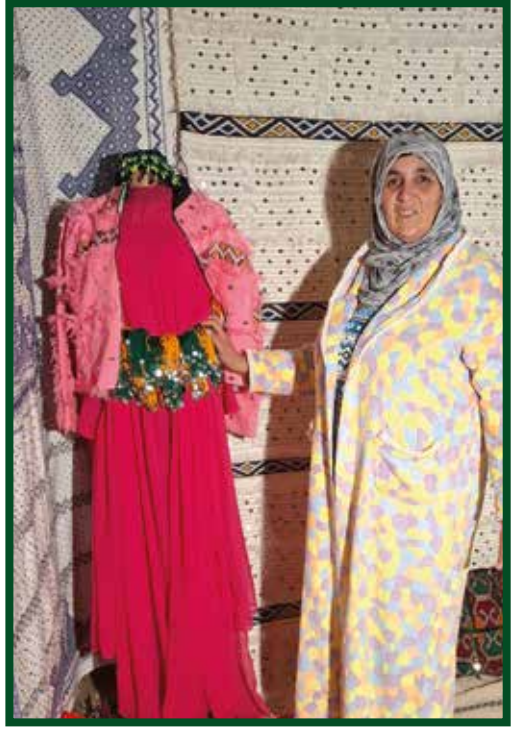
AICHA TOUMOUCHE
عائشة توموش

SPÉCIALISÉE DANS LE TISSAGE DE TAPIS ET TEINTURES NATURELLES

حرفية متخصصة في نسج السجاد و الأصباغ الطبيعية

📍 Khénifra/خنيفرة

☎ 06 54 51 21 14



Aicha Toumouch, née en 1971 à Sidi Lamine, province de Khénifra, est une artisane passionnée et cheffe de coopérative spécialisée dans le tissage de tapis, de hanbal, de vêtements traditionnels et dans la teinture naturelle à base de plantes. Issue d'un milieu modeste et analphabète, elle a acquis plus de 35 ans d'expérience dans les métiers de l'artisanat. En 2021, elle fonde une coopérative à Khenifra avec pour mission de préserver le patrimoine artisanal local tout en favorisant l'autonomisation des femmes.

Aujourd'hui, elle dirige une équipe de 11 artisanes, dont ses deux filles, en valorisant l'utilisation de fibres naturelles et de teintures végétales pour des produits écoresponsables. Grâce aux microcrédits obtenus, elle a renforcé les capacités de production de sa coopérative, contribuant à la création d'emplois durables et au respect de l'environnement. Elle participe activement à des formations en éco-teinture, commercialisation et structuration. Elle aspire à obtenir des certifications écologiques et à exporter ses produits à l'international.

عائشة توموش، من مواليد سنة 1971 بسيدي لامين، إقليم خنيفرة، هي حرفية شغوفة ورئيسة تعاونية متخصصة في نسج السجاد والحنبال والملابس التقليدية وصباغة الأقمشة باستخدام الأصباغ الطبيعية المستخلصة من النباتات. نشأت في بيئة متواضعة ولم تحظ بفرصة التعليم، لكنها اكتسبت أكثر من 35 عامًا من الخبرة في حرفتها. في سنة 2021، أسست تعاونية في خنيفرة بهدف الحفاظ على التراث الحرفي المحلي وتعزيز تمكين المرأة.

اليوم، تدير عائشة فريقاً من 11 حرفية، وتشاركها في العمل إبتنائها، مع التركيز على استخدام الألياف الطبيعية والصبغات النباتية لإنتاج منتجات صديقة للبيئة. وبفضل القروض الصغرى التي حصلت عليها، تمكنت من تعزيز قدرات الإنتاج في تعاونيتها، مما ساهم في خلق فرص عمل مستدامة والحفاظ على البيئة. تشارك عائشة بنشاط في برامج تكوينية حول الصباغة البيئية، والتسويق، وهيكل المهارات. وتطمح إلى الحصول على شهادات بيئية وتصدير منتجاتها إلى الأسواق العالمية.

ECONOMIE VERTE
الاقتصاد الأخضر



AICHA BOUDRA
عائشة بودرة

RECYCLAGE DE DÉCHETS

تدوير النفايات

📍 Fès-Meknès/فاس-مكناس

☎ 06 78 35 30 35



Aicha Boudra, née en 1975 à Taza, est une micro-entrepreneure engagée dans le recyclage des déchets depuis 1998. Sans instruction scolaire formelle, elle a su bâtir une activité durable à partir d'un travail modeste mais essentiel : la collecte de déchets qu'elle redistribue à des entreprises spécialisées à Fès. Travaillant aux côtés de son mari et de ses enfants, elle incarne un exemple fort d'autonomie féminine et de contribution familiale à l'économie verte.

Grâce à son sérieux, sa patience et aux financements obtenus auprès de l'AMC, elle a pu investir dans de nouveaux projets et améliorer significativement les conditions de vie de sa famille, notamment la construction de sa propre maison. Aujourd'hui, elle aspire à développer un grand atelier de tri et à acquérir un moyen de transport pour renforcer l'impact écologique de son travail. Son parcours illustre parfaitement la manière dont la micro-entreprise peut répondre à des enjeux environnementaux tout en créant des opportunités économiques locales.

عائشة بودرة ، من مواليد سنة 1975 بتازة، رائدة أعمال تعمل في تدوير النفايات منذ سنة 1998. وعلى الرغم من عدم تلمذتها، فقد استطاعت بناء نشاط مستدام انطلاقاً من عمل بسيط لكنه أساسي: جمع النفايات التي تعيد توزيعها على الشركات المتخصصة في فاس. تعمل جنباً إلى جنب مع زوجها وأطفالها، وتعد نموذجاً قوياً للاستقلالية النسائية ويُجسد مشروعها مثلاً على المساهمة الأسرية في الاقتصاد الأخضر.

بفضل جديتها وصبرها، وبفضل التمويلات التي حصلت عليها من جمعيات القروض الصغرى، تمكنت من استثمارها في مشاريع جديدة وتحسين ظروف حياتها العائلية بشكل كبير. وقد مكّنها نشاطها من بناء منزلها الخاص. اليوم، تطمح إلى تطوير ورشة كبيرة لفرز النفايات وشراء وسيلة نقل لتعزيز الأثر البيئي لعملها. مسيرتها تُجسد بشكل مثالي كيفية تمكن المشاريع الصغرى من الاستجابة للتحديات البيئية في الوقت ذاته الذي تخلق فيه فرصاً اقتصادية محلية.

DÉVELOPPEMENT HUMAIN
التنمية البشرية



JALILA AMIROU

جلیلة عميرو

PRODUCTION D'HUILE D'ARGAN

إنتاج زيت الأركان

📍 Bouizakarne/بویزکارن

☎ 06 37 10 33 84



Jalila Amirou née en 1978 à Inezgane est une femme entrepreneure engagée dans l'économie sociale et solidaire. En 2009, elle fonde la coopérative féminine SHAMS à Bouizakarne, spécialisée dans la production d'huile d'argan et de ses dérivés. Son projet repose sur la valorisation du savoir-faire ancestral des femmes amazighes combiné à l'utilisation de techniques modernes pour garantir une huile de haute qualité.

Avec plus de 75 adhérentes, Jalila cherche à améliorer les conditions socio-économiques des femmes rurales. Elle promeut l'autonomisation économique féminine à travers la génération de revenus stables, l'alphabétisation obligatoire des travailleuses, et la création d'un espace de travail commun leur permettant de sortir du cadre domestique.

Dans une démarche de modernisation, Jalila a investi dans des machines semi-automatiques (remplisseuse, étiqueteuse, torréfacteur, presse hydraulique, etc.) pour améliorer la qualité et accélérer la production. Ses produits sont testés par des laboratoires indépendants et certifiés bio par l'ONSSA depuis 2013. Son huile est également labellisée IGP (Indication Géographique Protégée).

Mère de deux filles qu'elle élève seule depuis le décès de son mari, Jalila incarne le courage, la persévérance et l'esprit entrepreneurial en intégrant plus d'une dizaine de femmes à son projet.

جلیلة عمبرو، من موالید سنة 1978، رائدة أعمال منخرطة في الاقتصاد الاجتماعي والتضامني. في سنة 2009، أسست التعاونية النسائية "شمس" في بویزکارن، والمتخصصة في إنتاج زيت الأركان ومشتقاته. يقوم مشروعها على تلمين المعرفة التقليدية المتوارثة لدى النساء الأمازيغيات، مع دمج التقنيات الحديثة لضمان جودة عالية للمنتج.

تضم التعاونية أكثر من 75 منخرطة، وتسعى جلیلة من خلالها إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للنساء القرويات، عبر تمكينهن من دخل قار، وفرض برامج محو الأمية، وتوفير فضاء عمل جماعي يمكنهن من الخروج من الإطار المنزلي التقليدي.

في مسعى منها للارتقاء بالتطوير العصري، استثمرت جلیلة في آلات نصف أوتوماتيكية (آلة تعبئة، آلة لصق، آلة التحميص، مكبس هيدروليكي...) لتحسين الجودة وتسريع وتيرة الإنتاج.

تخضع منتجاتها لفحوصات في مختبرات مستقلة، ومصادق عليها كمنتجات عضوية من طرف المكتب الوطني للسلامة الصحية منذ 2013، كما أن زيوتها المصدرة (ONSSA) للمنتجات الغذائية إلى الخارج حاصلة على علامة الجودة وتحمل علامة المؤشر الجغرافي المحمي (IGP).

أرملة وأم لطفتين، تتولى تربيتهما بمفردها بعد وفاة زوجها، وتجسد جلیلة قيم الشجاعة والمثابرة وروح ريادة الأعمال من خلال دمج أكثر من عشرة نساء في مشروعها.

DÉVELOPPEMENT HUMAIN
التنمية البشرية



HASSAN HADDOU

حسن حدو

ENTREPRISE DE FONDERIE

شركة صهر المعادن

📍 Oujda/وجدة

☎ 06 61 31 79 36



Hassan Haddou, né en 1969 dans la région de l'Oriental, est un artisan fondeur métallurgiste originaire d'Oujda. Il a démarré sa carrière en tant que soudeur dans une entreprise de fonderie reconnue à Oujda, avant de se former en parallèle en mécanique, auto-entretien et électricité.

Après plusieurs années de travail, Hassan a décidé en 2002 de créer son propre atelier de fonderie. Grâce à ses économies, il a construit petit à petit un espace de travail où il a innové dans la production de poêles Oujdia, une invention brevetée par l'OMPIC, qui a rencontré un grand succès notamment auprès des femmes de foyer marocaines.

Son entreprise, opérant en statut formel, a progressivement gagné en taille, employant aujourd'hui plus de 10 personnes. Hassan accorde une grande importance à la formation et à l'accompagnement de ses employés, veillant à leur bien-être avec des avantages sociaux comme la couverture maladie et la retraite.

Passionné par son métier, Hassan se distingue par sa capacité à concevoir des pièces sur mesure et à répondre aux besoins spécifiques de ses clients. Il a établi une réputation solide dans l'industrie de la métallurgie et a décroché des contrats avec de grandes entreprises comme ONE, SONASID, COSUMAR, et SOFRENORD.

حدو حسن، من مواليد 1969 بمدينة وجدة، جهة الشرق. حرفي بدأ مساره المهني كملمح (لحام) في شركة مرموقة متخصصة في صهر المعادن بوجدة، حيث راكم تجربة غنية، وتابع بالتوازي تكوينات في مجالات الميكانيك، والصيانة الذاتية، والكهرباء.

بعد سنوات من العمل، قرر حسن في سنة 2002 تأسيس ورشته الخاصة في مجال صهر المعادن. وبفضل مدخراته، شيد بالتدريج فضاءً للإنتاج، حيث ابتكر فيه نموذجاً فريداً من مواقد "الوجدية"، وهو اختراع مسجل لدى المكتب المغربي للملكية الصناعية والتجارية، وقد لقي رواجاً واسعاً، خصوصاً لدى ربوات البيوت المغربية.

تعمل مقاولته اليوم في إطار قانوني، وقد عرفت توسعاً تدريجياً لتضم أكثر من عشرة عمال. يولي حسن أهمية كبيرة لتكوين ومواكبة مستخدميه، حريصاً على توفير ظروف عمل لائقة تشمل التغطية الصحية والتقاعد.

شغوف بمهنته، يتميز حسن بقدرته على تصميم قطع معدنية حسب الطلب، وتقديم حلول مبتكرة تلائم احتياجات زبائنه. وقد حقق صيتاً قوياً في قطاع الصناعات المعدنية، و تمكن من إبرام عقود تعاون مع شركات كبرى مثل المكتب الوطني للكهرباء، سوناسيد، كوسومار، وسوفرنورد.

DÉVELOPPEMENT HUMAIN
التنمية البشرية



EL HASSANE AGOUZOUL
الحسن أڭزول

CRÉATEUR DE MIROIRS ARTISANAUX

صانع المرايا المصنوعة يدويًا

📍 Marrakech-Safi/مراكش-آسفي

☎ 06 01 23 02 90



El Hassane Agouzoul, né en 1980 et originaire de Douar Sbeti à Ourika (région Marrakech-Safi), est un micro-entrepreneur passionné et résilient. Il a grandi dans des conditions modestes et a dû travailler dès son jeune âge pour soutenir sa famille. Après avoir travaillé comme ouvrier agricole pendant trois ans avec un revenu très limité, il a décidé de se tourner vers un avenir plus prometteur. Grâce à des vidéos en ligne et à une grande détermination, il apprend les techniques de découpe, de polissage et d'application de revêtements décoratifs sur le verre. En 2020, il lance sa propre activité de fabrication de miroirs sur mesure.

Aujourd'hui, son atelier artisanal est équipé de machines spécialisées, et son chiffre d'affaires ne cesse de croître, passant de 40 000 à 80 000 MAD mensuels en trois ans. Il emploie jusqu'à 20 personnes, dont sa femme, ses filles et des femmes du village, contribuant ainsi activement à l'emploi local et à l'autonomisation des femmes rurales. Soutenu par l'AMC à travers cinq microcrédits successifs (pour un montant cumulé de 99 106 MAD), El Hassan a su transformer un rêve en réalité. Son savoir-faire, sa rigueur et son engagement pour la qualité lui ont permis de devenir un acteur clé dans le domaine de l'artisanat du miroir à Marrakech.

Son ambition ne s'arrête pas là : il aspire à élargir sa distribution à l'échelle nationale, acquérir un véhicule utilitaire et investir dans une machine de découpe laser pour augmenter sa production et accéder aux marchés en ligne.

El Hassan Agouzoul incarne les valeurs de courage, de transmission du savoir-faire, et de transformation sociale à travers l'artisanat.

الحسن أكزول، من مواليد سنة 1980 بدوار سيبتى بمنطقة أوريكة (جهة مراكش-آسفي)، رائد أعمال شغوف ومثابر. نشأ في ظروف معيشية متواضعة، واضطر إلى العمل منذ صغره لمساعدة أسرته. بعد ثلاث سنوات قضاها كعامل فلاحى بأجر محدود جداً، قرر البحث عن مستقبل أفضل.

وبفضل مقاطع الفيديو التعليمية عبر الإنترنت وعزيمة قوية، تعلم تقنيات قص الزجاج وتلميعه، وتزيينه بطلاءات زخرفية. وفي سنة 2020، أطلق نشاطه الخاص في صناعة المرايا حسب الطلب.

اليوم، ورشته مجهزة بالآلات متخصصة، وقد تضاعف رقم معاملاته ليصل إلى ما بين 40 ألف و80 ألف درهما شهرياً خلال ثلاث سنوات فقط. يُشغّل الحسن نحو 20 شخصاً، من بينهم زوجته، وبناته، ونساء من الدوار، مساهماً بذلك في خلق فرص شغل محلية وتمكين النساء القرويات اقتصادياً.

وبدعم من جمعيات القروض الصغرى ومن خلال خمسة قروض صغرى متتالية بلغ مجموعها 99.106 دراهم، استطاع الحسن تحويل حلمه إلى واقع ملموس.

وطموحه لا يقف عند هذا الحد، فهو يخطط لتوسيع توزيع منتجاته على المستوى الوطني، واقتناء وسيلة نقل، والاستثمار في آلة لقص الزجاج بتقنية الليزر من أجل زيادة الإنتاج والانفتاح على الأسواق الإلكترونية.

يجتهد الحسن أكزول قيم الشجاعة، ونقل المهارات، والتغيير الاجتماعي من خلال الحرف اليدوية.

MICRO-ENTREPRISE FÉMININE
المقاولة الصغرى النسائية



AICHA AMAR
عائشة عمار

HÉLICULTURE

تربية الحلزون

📍 Beni Mellal/بني ملال

☎ 06 28 26 02 65



Aicha Amar, née en 1988 à Khénifra, est une entrepreneure dynamique engagée dans le développement de l'héliciculture dans la région de Beni Mellal-Khénifra. Issue d'un niveau scolaire collégial, Aicha a su transformer sa passion pour l'agriculture en un projet structuré et porteur d'avenir. Elle est membre fondatrice d'une coopérative spécialisée dans l'élevage d'escargots, une activité encore émergente au Maroc.

Depuis mars 2021, elle développe avec rigueur et expertise une ferme répondant aux normes de bien-être animal et de durabilité. Grâce à des techniques modernes et à une gestion efficace, elle a su faire croître son chiffre d'affaires, créer des emplois, et diversifier ses produits vers des usages gastronomiques et cosmétiques.

Déterminée à transmettre son savoir-faire, Aicha organise des formations pour initier d'autres femmes rurales à cette activité. Son engagement pour l'environnement, la qualité, et l'autonomisation des femmes rurales fait d'elle une candidate exemplaire pour ce prix.

عائشة عمار، من مواليد 1988 بخنيفرة، هي رائدة أعمال نشيطة ومتميزة في تطوير تربية الحلزون بجهة بني ملال-خنيفرة. رغم أن مستواها الدراسي لا يتعدى التعليم الإعدادي، فقد تمكنت من تحويل شغفها بالفلاحة إلى مشروع منظم ويحمل آفاقاً واعدة. عائشة عضو مؤسس لتعاونية متخصصة في تربية الحلزون، وهو نشاط فلاحي مستجد في المغرب.

ومنذ مارس 2021، تسهر بعناية وخبرة على تطوير مزرعة تستوفي معايير الرفق بالحيوان والاستدامة. وبفضل اعتمادها على تقنيات عصرية وتسيير فعال، تمكنت من زيادة إيراداتها، وخلق فرص شغل، وتنوع منتجاتها لتشمل الاستعمالات الغذائية والتجميلية.

تسعى عائشة جاهدة على تقاسم خبرتها في هذا المجال، من خلال تنظيم دورات تكوينية لتأطير نساء قرويات أخريات وتشجيعهن على ولوج هذا النشاط. إن التزامها بحماية البيئة، وتحقيق الجودة، وتمكين النساء في الوسط القروي، يجعل منها مرشحة مثالية لنيل هذا التتويج.

تستحق عائشة بجدارة أن تكون من المرشحات الرائدات لهذه الجائزة، نظراً لما تبديه من التزام عميق وتفانٍ في خدمة البيئة، وتعزيز الجودة، وتمكين النساء في المناطق القروية.

MICRO-ENTREPRISE FÉMININE
المقاولة الصغرى النسائية



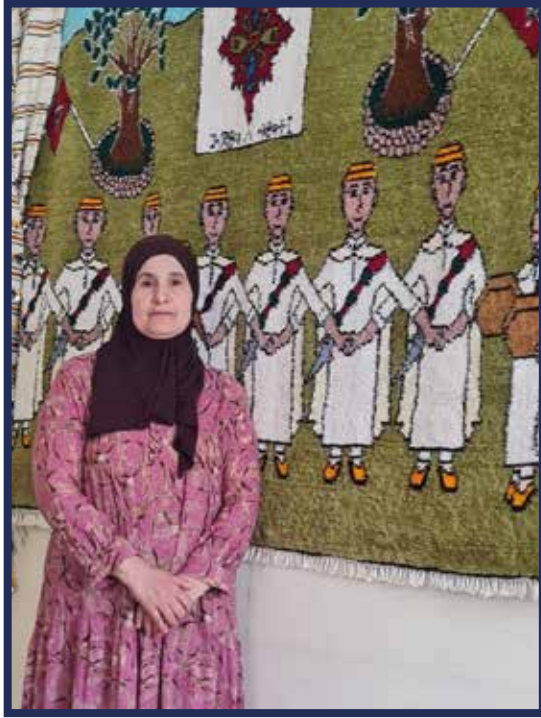
YAMNA CHAKIR
يامنة شكير

CRÉATRICE DE TAPIS

مصممة سجاد

📍 Outat El Haj/أوطاط الحاج

☎ 06 55 23 23 12



Yamna Chakir, née en 1972 à Outat El Haj, est une artisanes chevronnée spécialisée dans la gravure et le dessin sur tapis. Sans formation académique formelle, elle a su développer un savoir-faire unique grâce à plus de 11 années d'expérience dans l'artisanat. À travers son entreprise individuelle, elle crée des pièces originales qui se distinguent par leur finesse artistique et leur qualité exceptionnelle. Forte d'un sens aigu de l'organisation et d'une gestion rigoureuse, elle a su transformer son activité en une source durable de revenus et d'emplois locaux. Ses créations sont aujourd'hui reconnues dans plusieurs villes marocaines, et elle aspire à développer son rayonnement à l'international.

Animée par un fort engagement social, elle travaille actuellement à la création d'une coopérative de femmes dédiée aux différentes formes de tissage. Ce projet a pour objectif d'autonomiser d'autres femmes de sa région tout en valorisant le patrimoine artisanal marocain.

يامنة شكير ، المولودة في 1972 بمدينة أوطاط الحاج، هي جزئية متمرسة متخصصة في فن النقش والرسم على السجاد. رغم عدم تلقيها لأي مسار تعليمي، إلا أنها استطاعت أن تطور مهارة فريدة بفضل أكثر من 11 سنة من الخبرة في مجال الصناعة التقليدية. ومن خلال مشروعها الفردي، تُبدع قطعاً فنية أصلية تتميز بدقة عالية ولمسة جمالية راقية وجودة استثنائية.

وبفضل حسها التنظيمي العالي وقدرتها على التدبير المحكم، نجحت يامنة في تحويل نشاطها إلى مصدر دخل مستدام ووسيلة لتوفير فرص عمل محلية. تُعرف أعمالها اليوم في عدة مدن مغربية، وتسعى جاهدة إلى توسيع حضورها على الساحة الدولية.

ومن منطلق التزامها الاجتماعي القوي، تعمل حالياً على إنشاء تعاونية نسائية متخصصة في مختلف أشكال النسيج، ويهدف هذا المشروع إلى تمكين النساء في منطقتها وتعزيز التراث الحرفي المغربي.

MICRO-ENTREPRISE FÉMININE
المقاولة الصغرى النسائية



FATIMA EL AMMARI
فاطمة العماري

BRODERIE TRADITIONNELLE

التطريز التقليدي

📍 Sidi Taïbi/سيدي الطيبي

☎ 06 52 06 32 15



Fatima El Ammari, née en 1988 à Sidi Taïbi, est une artisane passionnée spécialisée dans la broderie traditionnelle marocaine, notamment la randa. Elle a entamé son activité dès l'âge de 16 ans, cumulant aujourd'hui 20 ans d'expérience dans le domaine de l'artisanat. Son savoir-faire exceptionnel et sa capacité à transmettre ses compétences font d'elle une référence locale dans ce métier.

Travaillant à domicile, elle a su créer une activité génératrice de revenus stables et durables, tout en contribuant à l'amélioration des conditions de vie de sa famille. Grâce au microcrédit, elle a pu développer son activité et employer jusqu'à trois personnes, témoignant de son impact socio-économique.

Disciplinée, perfectionniste et engagée, Fatima aspire à ouvrir sa propre boutique afin de valoriser davantage ses créations et former d'autres femmes à la broderie artisanale. Son projet s'inscrit pleinement dans une dynamique d'autonomisation féminine, de transmission du patrimoine culturel, et de création d'emplois au niveau local.

فاطمة العماري، من مواليد 1988 بسيدي الطيبي، حرفية متخصصة في التطريز المغربي التقليدي، وباللّخص الرنّدة. بدأت نشاطها المهني في سن مبكرة لا تتجاوز 16 سنة، وتتمتع اليوم بخبرة تمتد لـ 20 سنة في مجال الصناعة التقليدية، تفوقها في فنون الحرف وقدرتها على نقل المعرفة للغير جعلها نموذجًا يُحتذى به على الصعيد المحلي في هذا المجال.

تشتغل فاطمة من منزلها إذ تمكنت من خلق نشاط مدر للدخل ثابًا ومستدامًا مما ساهم في تحسين الظروف المعيشية لأسرتها. وقد مكنتها القروض الصغرى من توسيع نشاطها وتوظيف ثلاثة أشخاص، مما يعكس تأثيرها الاجتماعي والاقتصادي.

تتميز فاطمة بالدقة والانضباط والاهتمام بالتفاصيل في عملها، إذ تطمح اليوم لافتتاح محل خاص بها لتسويق منتوجاتها وتأطير نساء أخريات في فن التطريز التقليدي. مشروعها يعكس رغبتها في التمكين الاقتصادي والاجتماعي للمرأة والحفاظ على التراث الثقافي، وخلق فرص عمل محلية.

PRIX TPE
المقاولة الصغيرة جدا



SALAH EDDINE EL BADAOU
صلاح الدين البداوي

FORMATION ET APPUI AUX PORTEURS DE PROJETS

التدريب والدعم لقادة المشاريع

📍 Rabat-Salé/الرباط-سلا

☎ 06 15 81 25 46



Salah Eddine El Badaoui, né en 1992 à Oulad Oujih (région Casablanca-Settat), est un micro-entrepreneur dynamique spécialisé dans le conseil, la formation et l'accompagnement entrepreneurial. Titulaire d'un diplôme universitaire, il prépare actuellement un doctorat en entrepreneuriat, combinant expertise académique et expérience de terrain.

En 2018, il fonde une SARL dédiée à l'appui des porteurs de projets, avec une offre intégrée allant de l'incubation à la production de contenus audiovisuels de sensibilisation digitale. Son activité vise à renforcer l'écosystème entrepreneurial, notamment dans la région de Kénitra.

Grâce aux microcrédits accordés par l'AMC, il a acquis des équipements professionnels de qualité (PC, matériel audiovisuel, outils de projection) et consolidé son entreprise, qui connaît une croissance rapide : le chiffre d'affaires mensuel est passé de 8 000 à 50 000 dirhams, avec une marge bénéficiaire atteignant 20 000 dirhams.

Salah Eddine emploie désormais plus de 10 personnes, contribuant ainsi à la création d'emplois dans sa région. Son entreprise s'inscrit dans une dynamique de croissance durable, avec pour ambition d'ouvrir des représentations dans d'autres villes du Maroc.

Fort de ses compétences en gestion, fiscalité et organisation, il est reconnu pour sa bonne communication, son engagement dans la société civile, et sa relation de confiance avec ses partenaires. Salah Eddine est aujourd'hui une figure montante de l'entrepreneuriat marocain, alliant vision stratégique et impact social.

صلاح الدين البداوي، من مواليد سنة 1992 بمدينة أولاد وجيه (جهة الدار البيضاء - سطات)، هو رائد أعمال نشيط متخصص في الاستشارات والتكوين ودعم ريادة الأعمال. حاصل على شهادة جامعية، وهو حالياً بصدد إعداد أطروحة دكتوراه في ريادة الأعمال، يمتلك مزيجاً من الخبرة الأكاديمية والتطبيقية.

(SARL) في عام 2018، أسس شركة ذات مسؤولية محدودة مخصصة لدعم حاملي المشاريع، تقدم خدمات متكاملة، تمتد من مرحلة إنتاج المحتوى السمعي البصري للتوعية الرقمية. تهدف أنشطته إلى تعزيز النظام البيئي لريادة الأعمال، خاصة في منطقة القنيطرة.

بفضل القروض الصغرى المقدمة من جمعيات القروض الصغرى، تمكن من شراء معدات احترافية عالية الجودة (أجهزة كمبيوتر، معدات سمعية بصرية، أدوات عرض)، مما ساعد في تعزيز شركته التي شهدت نمواً سريعاً: حيث ارتفع حجم المعاملات الشهرية من 8.000 إلى 50.000 درهم، مع هامش ربح بلغ 20.000 درهم.

يوظف صلاح الدين حالياً أكثر من 10 أشخاص، مما يساهم في خلق فرص عمل في منطقته. وتتسم شركته بنمو مستدام، مع طموح لتوسيع فروعها في مدن أخرى في المغرب.

نتيجة لمهاراته في التسيير والضرائب والتنظيم، وكذا بتواصله الجيد، واهتمامه بالمجتمع المدني، وعلاقاته المبنية على الثقة مع شركائه، يُعتبر صلاح الدين اليوم من الأسماء الصاعدة في مجال ريادة الأعمال المغربية، حيث يجمع بين الرؤية الاستراتيجية والثر الاجتماعي.

PRIX TPE
المقاولة الصغيرة جدا



SAMIRA HAJJI
سميرة حاجي

BOULANGERIE ARTISANALE

تحضير الخبز التقليدي

📍 M'diq/المضيق

☎ 06 29 62 19 95



Samira Hajji, née en 1981 à M'diq (région Tanger-Tétouan-Al Hoceïma), est une femme entrepreneure résiliente et autodidacte dans le domaine de la Boulangerie traditionnelle. Issue d'un niveau primaire et veuve sans personne à charge, Samira a su transformer un parcours personnel difficile en une success story inspirante.

Après avoir travaillé comme femme de ménage dans des conditions difficiles, Samira décide de changer d'activité. C'est son jeune fils de 8 ans qui lui suggère une idée simple mais porteuse : vendre du pain. C'est ainsi qu'elle démarre son activité en sous-traitant avec un four du village, puis, grâce à son esprit d'économie et de persévérance, elle réussit à acheter son propre équipement et à monter sa propre boulangerie.

Aujourd'hui, Samira produit jusqu'à 10 tonnes de pain par jour, qu'elle écoule auprès de particuliers mais aussi de clients professionnels comme des cafés et des restaurants. Elle emploie plus de 10 personnes, témoignant de l'impact social fort de son projet.

Avec un chiffre d'affaires en hausse constante (+40 % l'an dernier) et une marge bénéficiaire de plus de 5 600 dirhams par mois, son activité s'ancre dans une dynamique de croissance durable. Samira ambitionne désormais de créer une grande boulangerie de référence et de faire de son nom une marque reconnue dans la région.

Son parcours témoigne de son savoir-faire technique, de sa capacité de gestion, de son leadership humain et de sa détermination farouche. Elle incarne un modèle de micro-entrepreneure qui transforme les épreuves de la vie en levier de réussite et d'autonomie.

سميرة حاجي، من مواليد سنة 1981 بمدينة المضيق (جهة طنجة تطوان - الحسيمة)، سيدة أعمال صامدة وعصامية في مجال تحضير الخبز التقليدي. حاصلة على تعليم ابتدائي، أرملة وبدون أي معيل، لكنها استطاعت أن تحول مسارها الشخصي الصعب إلى قصة نجاح ملهمة.

بعد أن عملت كخادمة في ظروف قاسية، قررت سميرة استعادة كرامتها وعدم الاعتماد على أحد. وكان ابنها الصغير البالغ من العمر 8 سنوات هو الذي اقترح عليها فكرة بسيطة ولكن واعدة: بيع الخبز. وبذلك بدأت نشاطها من خلال التعاقد مع فرن في قريتها، ثم بفضل روحها الاقتصادية والمثابرة، تمكنت من شراء معداتها الخاصة وافتتاح مخبزها الخاص.

اليوم، تنتج سميرة ما يصل إلى 10 أطنان من الخبز يومياً، وتوزعها على الأفراد بالإضافة إلى الزبناء المهنيين مثل المقاهي والمطاعم. كما أنها توظف أكثر من 10 أشخاص، مما يعكس التأثير الاجتماعي الكبير لمشروعها.

ومع زيادة ثابتة في حجم المبيعات (+40% في السنة الماضية) وهوامش ربحية تفوق 5.600 درهم شهرياً، فإن نشاطها يتمركز في إطار نمو مستدام. تهدف سميرة الآن إلى إنشاء مخبز كبير ذا مرجعية وجعل اسمها علامة تجارية معروفة في المنطقة. إن مسيرتها تعكس مهارتها التقنية، وحكمتها في التسيير، وقيادتها البشرية، وعزيمتها القوية. منا أنها تجسد نموذجاً ملهماً للمرأة المغربية رائدة أعمال التي تتجاوز العقبات لتخلق النجاح والاستقلال.

PRIX TPE
المقاولة الصغيرة جدا



LAHCEN OUBLAL
الحسن اوبلال

MENUISERIE MODERNE ET TRADITIONNELLE

نجارة عصرية وتقليدية

📍 Sidi Bibi – Agadir/أكادير – سيدي بيبي

☎ 06 71 50 55 71



Lahcen OUBLAL, né en 1973 à Sidi Bibi – Agadir, est un artisan menuisier passionné, spécialisé dans la fabrication traditionnelle et moderne d'objets en bois. Sans niveau scolaire formel, il a appris son métier auprès de maîtres artisans, puis a perfectionné ses compétences lors d'un séjour de près de 10 ans en Arabie Saoudite, où il a développé un véritable sens de la rigueur et de l'innovation.

De retour au Maroc, il crée son propre atelier à Sidi Bibi. Grâce à sa persévérance et à l'appui du microcrédit, il équipe progressivement son espace de travail avec des outils modernes, combinant artisanat traditionnel et technologie numérique. Aujourd'hui, il emploie plusieurs ouvriers, forme des apprentis issus de divers horizons, et ambitionne de développer sa propre marque de mobilier sur mesure, tout en commercialisant du bois de qualité.

Marié et père de famille, Lahcen joue également un rôle social en transmettant son savoir-faire et en contribuant activement au développement économique local.

لحسن أوبلال، من مواليد سنة 1973 بمركز سيدي بيبي – أكادير، حرفي شغوف بالتجارة. متخصص في التجارة التقليدية والعصرية. رغم عدم متابعتة للدراسة، فقد اكتسب خبرة واسعة في مجال التجارة من خلال التكوين على يد معلمين حرفيين. كما طوّر مهاراته خلال إقامته في المملكة العربية السعودية التي دامت حوالي عشر سنوات، حيث تعلم مبادئ الانضباط والدقة والابتكار.

بعد عودته إلى المغرب، أسس الحسن ورشته الخاصة بسيدي بيبي، وبالمثابرة وبدعم من القروض الصغرى قام بتجهيز فضاء عمله بأحدث الآلات، مما مكّنه من الدمج بين الحرف التقليدية والتقنيات الرقمية. يشغل حاليا عدة عمال، ويقوم بتكوين متعلمين من خلفيات متنوعة، كما يسعى إلى تطوير علامته التجارية الخاصة به للأثاث حسب الطلب، مع بيع خشب عالي الجودة.

أوبلال متزوج وأب لثلاثة أبناء، يلعب أيضًا دورًا اجتماعيًا من خلال نقل خبرته والمساهمة بنشاط في التنمية الاقتصادية المحلية.



مركز محمد السادس لدعم القروض الصغرى التضامنية
CENTRE MOHAMMED VI DE SOUTIEN A LA MICROFINANCE SOLIDAIRE



FONDATION
MOHAMMED V
POUR LA SOLIDARITÉ



مركز محمد السادس
للدعم القروض الصغرى التضامنية
CENTRE MOHAMMED VI
DE SOUTIEN A LA MICROFINANCE SOLIDAIRE



“ التمويل الأصغر في المغرب ،
قطاع واعد للتنمية التضامنية ”

“ La Microfinance au Maroc,
un secteur d'avenir pour une croissance solidaire ”



Rue Baamrani, Hay Chabab - Ain
Sebaa, Casablanca - MAROC



+212 5 22 73 90 89
+212 5 22 73 91 24



contact@cm6-microfinance.ma



Centre Mohammed VI de Soutien
à la Microfinance Solidaire



www.cm6-microfinance.ma